

Editorial

Pluralismo, diversidade cultural e tecnologia transitam e interagem na comunicação contemporânea – tema central do programa de Mestrado da Faculdade Cásper Líbero. A vigésima terceira edição da **Líbero** se inicia com um texto de palestra proferida nesta casa pelo pesquisador francês Bernard Miège. O Prof. Miège retoma as grandes linhas do pensamento comunicacional e trabalha com o conceito de “informação-comunicação”. Para ele, a complexidade é elemento fundamental para entender o cenário midiático. Em outro texto, unindo teoria e democracia, Marcial Murciano, da Universitat Autònoma de Barcelona, aponta a diversidade cultural como um valor a ser privilegiado nas políticas de comunicação.

A pesquisa de comunicação busca modos de apropriação e de transformação. A contemporaneidade solicita ao pesquisador abertura para trabalhar diferentes caminhos críticos, principalmente neste tempo em que a mediação tecnológica vem transformando todos os fluxos comunicativos. Assim, reflexões sobre bem-estar cultural e direitos culturais, mediações, intermediação, capital social, representação, ética, cidadania fragilizada, hipertexto, estereótipos e identidades estão no campo de pensamento delineado nestas páginas. Pesquisadores de diferentes instituições trazem textos para circulação; as abordagens dialogam com as linhas de pesquisa de nosso programa.

Esta revista vem acompanhando a consolidação e o crescimento do Programa de Mestrado da Faculdade Cásper Líbero: é um dos resultados visíveis do ambiente de pesquisa aqui construído e bastante estimulado pela instituição. Grupos de pesquisa, seminários, encontros, palestras e debates contribuem para esse processo de interação.

Ao iniciar as atividades como editora da **Líbero**, ressalto o trabalho do editor que me antecedeu. Dimas A. Künsch desempenhou sua função de modo bastante efetivo, mobilizando Comissão Editorial – da qual eu fazia parte –, Conselho Editorial e a respectiva produção física, num clima de muita colaboração e participação. Aproveito ainda para agradecer a todos os colegas do mestrado e professores da faculdade: esta revista é resultado de pequenos e grandes gestos de uma vivência acadêmica verdadeira.

Dulcília Schroeder Buitoni
(libero@facasper.com.br)